



Сидит она по-прежнему, как ни в чем не бывало, да смотрит в окошечко, как народ из церкви по домам расходится. Пришли и сестры домой.

— Ну, сестрица, — говорят, — какая красавица была нынче у обедни! Просто загляденье: ни в сказке сказать, ни пером описать! Должно быть, царевна из заморских земель приезжала — такая красивая, разодетая! А ты-то дома сидела, ничего не видала.

— Ничего, сестрицы, вы мне рассказали, я будто сама посмотрела. Наступает другое и третье воскресенье; красная девица снова к обедне приезжает. Да в последний раз стала раздеваться и позабыла вынуть из косы алмазную булавку.

Приходят из церкви старшие сестры, рассказывают ей про царевну-красавицу да как глянут на сестру, а алмаз у нее в косе так и сияет.

— Ах, сестрица! Что это у тебя? — закричали девушки. Ведь точь-в-точь такая же булавка была сегодня на голове у царевны. Откуда ты достала ее?

Красная девица ахнула и убежала в свою светелку. Расспросам, догадкам, перешептываниям конца не было, а меньшая сестра молчит себе.

Вот старшие сестры стали следить за нею, по ночам у светелки подслушивать, и подслушали один раз разговор ее с Финистом Ясным-соколом. Побежали к отцу.



— Батюшка! У нашей сестры кто-то по ночам бывает и теперь с нею разговаривает!

Отец встал и пошел к меньшей дочери, входит в ее горницу, а царевич уже давно обратился в перышко и лежит в коробочке.

— Ах, вы, негодные, — накинулся отец на старших дочерей. — Что вы на нее напраслину возводите. Смотрите лучше за собой.

Караулили сестры, караулили, да и увидели, как к ней сокол в окно влетел. Тогда пошли они на хитрость. Как только на дворе стемнело, подставили лестницу и натыкали в раму на окне красной девицы острых ножей да иголок.

Ночью прилетел Финист Ясен-сокол, бился, бился, — не мог попасть в горницу, только грудь себе изранил да крылышки обрезал. А девица спит и не слышит.

— Прощай, красна девица! — сказал он. — Если хочешь найти меня, то ищи за тридевять земель, в тридесятом государстве. А найдешь меня, как три пары башмаков железных износишь, три посоха чугунных источишь, три хлеба каменных изгложешь.

А девица сквозь сон слышит эти речи неприветливые, а встать, пробудиться не может.

К утру проснулась красавица, глядит во все стороны — уже светает, вот скоро и солнце встанет, а доброго молодца, Финиста Ясна-сокола, все нет как нет. Глянула в окошко, а там крест-накрест торчат ножи острые да еще иглы понатыканы, а с них алая кровь так и капает. Всплеснула она руками:

— Знать, сестрицы сгубили моего друга сердечного!

Долго девица заливалась горькими слезами, много бессонных ночей провела у окна своей светелки, пробовала махать цветным перышком — не летит Финист Ясен-сокол и слуг не шлет.

Плакала она, плакала да, наконец, со слезами на глазах пошла к отцу и стала его просить:

— Родной батюшка, отпусти меня в путь-дорогу дальнюю, коли жива буду, свидимся, а коль умру, значит, так на роду мне написано.

Погоревал отец, но отпустил ее. Приказала она сковать себе три пары железных башмаков, три посоха чугунных, припасла три хлеба каменных. Надела железные башмаки, взяла чугунный посох в руки и пошла в ту сторону, откуда прилетал к ней Финист Ясен-сокол.

Идет она через леса дремучие, через пески сыпучие, через высокие горы, через быстрые реки.





Долго ли, коротко ли шла. Лес стал чернее и гуще, верхушками в небо упирается. Башмаки железные истоптала, посох чугунный источила, хлеб каменный изглодала. Вышла на полянку.

Вдруг видит — стоит перед ней избушка на курьих ножках, во все стороны поворачивается.

Девушка говорит:

— Избушка, избушка! Стань к лесу задом, ко мне передом. Мне в тебя лезти, хлеба ести.

Избушка и повернулась к ней передом. Вошла она в избушку, видит, а в ней лежит Баба-яга, костяная нога из угла в угол, губы на полке, а нос в потолок врос.

— Фу, фу, фу! — говорит Баба-яга. — Прежде тут русского духу слыхом было не слышать, видом не видать, а нынче русский дух по вольному свету ходит, сам на глаза является, в нос бросается! Скажи мне, красная девушка, куда путь держишь? Долю пытаешь аль от дела лытаешь?

— Был у меня, бабушка, жених, Финист Ясен-сокол, цветные перышки. Сестры мои зло ему сделали. Вот ищущу теперь Финиста Ясна-сокола.

— Далеко ж тебе идти, девушка! Финист Ясен-сокол, цветные перышки, живет у синего моря в тридевятом царстве, в тридесятом государстве и уже сосватан на царевне. Ну да я тебе помогу.

Баба-яга красную девушку напоила, накормила и спать уложила, а наутро, только свет забрезжил, разбудила ее Баба-яга и говорит:

— Ты вчера уважила меня, бабушкой назвала. За это и я тебя уважу, добрый совет дам. Если хочешь найти Финиста Ясна-сокола, ступай к моей средней сестре. И возьми от меня вот этот подарок: серебряное донце, золотое веретенце; станешь кудель прясть — потянется нитка, да не простая, а золотая. Ты это веретенце береги, оно тебе хорошую службу сослужит. Как придешь ты к синему морю в тридевятое царство, в тридесятое государство, невеста Финиста Ясна-сокола выйдет на берег погулять, а ты знай себе пряди; станет она покупать у тебя мой подарочек, так ты, красная девушка, ничего не бери, только проси посмотреть Финиста Ясна-сокола.

Потом взяла Баба-яга клубочек, покатила его по дороге и наказала девушке вслед за ним идти.

— Куда клубочек покатится, туда и путь держи.

Девушка поблагодарила старуху и пошла за клубочком. Опять идет она темным лесом все дальше и дальше, а лес все чернее и гуще, верхушками в небо упирается. Уже другие железные башмаки истоптала, дру-





гой чугунный посох источила, другой каменный хлеб изглодала. И вот прикатился клубочек к поляне. На поляне стоит избушка на курьих ножках, туда-сюда поворачивается.

Говорит красная девица:

— Избушка, избушка! Стань к лесу задом, а ко мне передом. Мне в тебя лезти, хлеба ести.

Избушка повернулась к лесу задом, к девице передом.

Входит она туда, а в избушке лежит Баба-яга, костяная нога из угла в угол, губы на полке, нос в потолок врос.

— Фу, фу, фу! Прежде русского духу слыхом было не слышать, видом не видать, а нынче русский дух по свету ходит, воочью является, в нос бросается! Куда, красная девица, путь держишь? Долю пытаешь аль от дела лытаешь?

Отвечала девица:

— Был у меня, бабушка, жених, Финист Ясен-сокол, цветные перышки! Сестры мои зло ему сделали. Вот ищу теперь Финиста Ясна-сокола.

— Ох, девица, девица, уже Финист-то твой жениться собирается! Нынче у них девичник, — сказала Баба-яга, — ну да я тебе помогу.

Баба-яга красную девицу напоила, накормила и спать уложила, а наутро, еще и солнышко не всходило, разбудила ее, дала ей дорогой подарок и наказывает:

— Ступай теперь к моей старшей сестре, а от меня возьми подарок: серебряное блюдечко и золотое яичко. Как придешь ты на берег синего моря в тридевятое царство, в тридесятое государство, выйдет невеста Финиста Ясна-сокола на берег погулять, а ты знай себе катать яичко по блюдечку; станет она мой подарочек у тебя покупать, так ты ничего не бери, только проси посмотреть на Финиста Ясна-сокола.

Простилась красна девица с Бабой-ягой и пошла в путь-дорогу за своим клубочком.

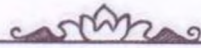
Идет она темным лесом все дальше и дальше, а лес все чернее и гуще, верхушками в небо упирается. Уже и третьи башмаки железные истоптала, третий чугунный посох источила, последний каменный хлеб изглодала, наконец, прикатился клубочек к избушке. Стоит перед девицей избушка на курьих ножках, туда-сюда поворачивается.

Говорит девица избушке:

— Избушка, избушка! Повернись к лесу задом, а ко мне передом. Мне в тебя лезти, хлеба ести.

Избушка послушалась и повернулась к лесу задом, а к красной девице передом.





В избушке опять лежит Баба-яга, костяная нога из угла в угол, губы на полке, нос в потолок врос. Из всех трех самая старая.

— Фу, фу, фу! Прежде русского духу видом было не видать, слыхом не слышать, а нынче русский дух по свету ходит, воочью является, в нос бросается! Куда, красная девица, путь держишь? Долю пытаешь аль от дела лытаешь?

Отвечала красная девица:

— Был у меня, бабушка, жених, Финист Ясен-сокол, цветные перышки. Сестры мои зло ему сделали. Улетел он от меня за моря далекие, за горы высокие, в тридевятое царство, в тридесятое государство. Ищу я теперь Финиста Ясна-сокола.

— Ах, красная девица, уж он на царевне совсем скоро женится! Ну да я тебе помогу.

Накормила, напоила красную девицу и спать уложила, а наутро, еще и звездочки на небе не погасли, разбудила ее, дала дорогой подарочек — золотое пялечко да иголочку и наказывает:

— Ну теперь ступай, девица, а вот тебе мой подарок: золотое пялечко да иголочка. Ты только пялечко держи, а иголочка сама вышивать будет. Придешь ты в тридевятое царство, в тридесятое государство, сядешь у синего моря, выйдет к тебе невеста Финиста Ясна-сокола, станет покупать у тебя пялечко с иголочкой, так ты ничего не бери, только попроси посмотреть на Финиста Ясна-сокола.

Поблагодарила красная девица старуху и пошла за своим клубочком.

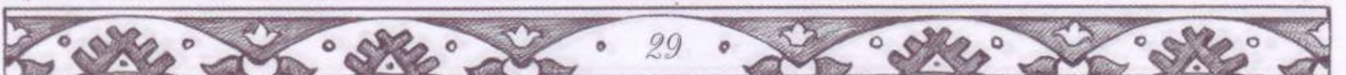
А лес все реже и реже, светлее и светлее. Вот и синее море — широкое да раздольное — разлилось перед нею, а там, вдали, как жар, горят золотые маковки на высоких теремах белокаменных.

«Знать, это и есть царство Финиста Ясна-сокола», — подумала девица. Села она на бережку, достала серебряное донце, золотое веретенце и стала прясть. Прядет, а из кудели нитка тянется, да не простая нитка — золотая.

В то самое время вышла на берег невеста Финиста Ясна-сокола — с мамками, с няньками, с верными служанками. Увидала красную девицу, остановилась и ну торговать серебряное донце, золотое веретенце.

— Дай мне только посмотреть на Финиста Ясна-сокола, я тебе их даром уступлю, — отвечает девица.

Рассердилась было невеста Финиста Ясна-сокола, да позабавиться-то хочется.





— Ну отдай мне свое серебряное донце, золотое веретенце, уж, так и быть, ночью, когда Финист Ясен-сокол заснет, приходи его посмотреть.

Взяла невеста донце и веретенце, а вечером подмешала в питье Финиста Ясна-сокола сонного зелья, чтобы он покрепче спал да подольше от сна не вставал. После приказала мамкам, нянькам проводить красную девицу во дворец к Финисту Ясну-соколу.

Увидала красна девица своего жениха, склонилась над ним и говорит:

— Проснись, пробудись, Финист Ясен-сокол! Это я, красна девица, к тебе пришла, тридевять земель прошла, три пары башмаков железных истоптала, три посоха чугунных источила, три хлеба каменных изглодала, — все тебя, милого, искала.

А Финист Ясен-сокол спит и не может пробудиться. Так и ночь прошла.

Утром мамки, няньки прогнали красну девицу.

На следующий день Финист Ясен-сокол говорит своей невесте:

— Сегодня ночью кто-то надо мной все плакал да причитал, только я никак не мог глаз открыть — так тяжело мне было!

— Это тебе во сне привиделось, — отвечает его невеста.

Днем опять вышла красна девица на бережок, села на песочек и катает золотое яичко по серебряному блюдечку.

Вышла невеста Финиста Ясна-сокола по морскому берегу погулять, свежим воздухом подышать, увидала золотое яичко и серебряное блюдечко и давай просить: продай да продай.

— Позволь только посмотреть на Финиста Ясна-сокола, я тебе и даром уступлю!

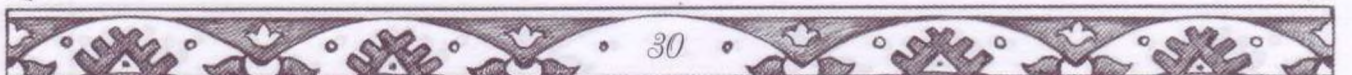
Невеста согласилась, а вечером опять опоила сонным зельем Финиста Ясна-сокола.

Сидит красна девица у изголовья своего милого, ласковыми именами его называет, горькие слезы над ним проливает.

— Ты проснись, пробудись, Финист Ясен-сокол! Открой очи ласковые! Молви слово доброе! Это я, красна девица, к тебе пришла. Три пары башмаков железных истоптала, три посоха чугунных источила, три хлеба каменных изглодала — все тебя, милого, искала.

Только как ни звала, как ни плакала, а не разбудила Финиста Ясна-сокола.

Будто и слышит он ее речи, будто и сам силится ответное слово сказать, — то вздохнет во сне, то застонет, — да крепко сон его сковал.





Поплакала-поплакала красна девица и пошла из дворца.

На третий день сидит красная девица на берегу синего моря такая печальная, грустная, в руках золотое пялечко держит, а серебряная иголочка сама шьет-вышивает, да такие узоры чудные — просто загляденье!

В скором времени и невеста Финиста Ясна-сокола вышла погулять по берегу. Увидала золотое пялечко, серебряную иголочку и опять просит:

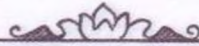
— Продай мне, девица, это диво.

— Позволь только посмотреть на Финиста Ясна-сокола, — говорит, девица, — я тебе его и даром отдам!

Невеста согласилась, а вечером снова опоила Финиста Ясна-сокола сонным зельем. Когда он заснул крепким сном, послала она своих мамок за красной девицей.

Та пришла, будит своего милого, а сама горько-горько плачет:

— Ты проснись, пробудись, Финист Ясен-сокол! Это я, красна девица, к тебе пришла, три пары башмаков железных истоптала, три посоха чугунных источила, три хлеба каменных изглодала, все тебя, милого, искала.



Долго она плакала, долго будила его и вдруг упала ему на щеку ее горячая слеза. Ровно обожгла она его, и он в ту же минуту проснулся. Увидел красную девицу и так обрадовался, что и сказать нельзя.

Поведала она ему, как искала его по свету, и еще больше прежнего полюбил он ее, еще милее прежнего стала она ему.

В тот же час приказал Финист Ясен-сокол созвать бояр и князей и всякого чину людей. Стал он у них спрашивать:

— Как вы рассудите, с какой женой мне век вековать — с той ли, что меня продавала, на забавы-игрушки выменивала, сонным зельем опаивала, или с той, что меня выкупала, тридевять земель прошла через леса дремучие, через пески сыпучие, через высокие горы, через глубокие реки.

Все бояре и князья и всякого чину люди думали-думали и в один голос решили:

— С той женой тебе век вековать, которая тебя выкупала, за тобой тридевять земель прошла.

Так и сделал Финист Ясный-сокол, цветные перышки.

В трубы затрубили, в пушки запалили, пир собрали, их обвенчали. И стали они жить-поживать да добра наживать.



*Поразмышляйте вместе с детьми:*

**1. Какие добрые качества Марьюшки помогли ей на пути к своему счастью?**

**ТЕРПЕНИЕ**

**ВЕРНОСТЬ**

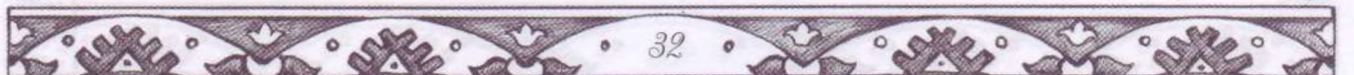
**БЕСКОРЫСТИЕ**

**ЧЕСТНОСТЬ**

**НАХОДЧИВОСТЬ**

**2. Как в сказке были вознаграждены любовь, верность и терпение Марьюшки?**

**3. Чем путь-дорога, которую прошла Марьюшка к Финисту Ясен-соколу, напоминает жизненный путь каждого человека?**





## СТАРИК И ЯБЛОНЯ

Совсем старый стал дедушка. Работать больше не может, сидит на солнышке да внуку сказки рассказывает. Ближе к осени позвал дед внука в сад. Взял он с собой лопату да маленькую яблоньку. Посадил дед яблоньку и говорит внуку:

— Вырастет яблонька и будет кормить тебя золотыми яблочками.

Внук спрашивает:

— Дедушка, а скоро ли яблочки вырастут?

— Не скоро, внучек, ты уже совсем большой станешь, а меня к тому времени на свете не будет, не успеваю я попробовать золотых яблочек, — отвечает дедушка.

— Зачем же ты, дедушка, эту яблоньку посадил, если ты даже яблочек ее не попробуешь? — удивился внук.

Улыбнулся дедушка:

— За свою жизнь я скушал немало яблочек, посаженных для меня моим дедом. Теперь, в свою очередь, я сажаю деревья для своих внуков.



**1. Прочитав притчу «Старик и яблоня», поразмышляйте, как раскрывается смысл жизни человека — прожить жизнь достойно!**

**2. Согласны ли вы с изречением, что человек должен за свою жизнь построить дом, посадить дерево и вырастить детей?**

**3. Расскажите детям о своем жизненном пути.**

**4. Подумайте и выберите пять важнейших событий в жизни человека:**

РОЖДЕНИЕ

ПОХВАЛА, НАГРАДА

КРЕЩЕНИЕ

НАУЧЕНИЕ МАСТЕРСТВУ

ОБУЧЕНИЕ В ШКОЛЕ

ПОКУПКА НОВОЙ ВЕЩИ

СОЗДАНИЕ СЕМЬИ

**5. Побеседуйте с ребенком о том, каким он представляет себе свой жизненный путь.**

**Рекомендуем прочитать дополнительно:**

1. Русская народная сказка в обработке К.Д. Ушинского «Братец Иванушка и сестрица Аленушка».

2. Русская народная сказка «Названный отец».

3. В.И. Даль. «Правда».



Рассмотрите иллюстрации. Соедините линией важнейшие этапы жизненного пути с соответствующей картинкой.



МЛАДЕНЧЕСТВО

ДЕТСТВО

ОТРОЧЕСТВО



ЮНОСТЬ

ЗРЕЛОСТЬ

СТАРОСТЬ





*На занятиях в детском саду или дома  
ребенок вместе с родителями может оформить  
страницы Альбома «Мои Истоки».  
Нарисуйте страницу Альбома «Кем я хочу стать?»  
и сохраните ее в своем семейном архиве.*

**КЕМ Я ХОЧУ СТАТЬ?**



## СОДЕРЖАНИЕ

<b>НАПУТСТВЕННОЕ СЛОВО . . . . .</b>	<b>3</b>
Слово к родителям . . . . .	4
К.Д. Ушинский. ВЕТЕР И СОЛНЦЕ . . . . .	5
Русская народная сказка «ВАСИЛИСА ПРЕКРАСНАЯ» . . . . .	6
Задания для развития ребенка . . . . .	15
Активное занятие «Напутственное слово» . . . . .	18
<b>ЖИЗНЕННЫЙ ПУТЬ . . . . .</b>	<b>19</b>
Слово к родителям . . . . .	20
Русская народная сказка «ПЕРЫШКО ФИНИСТА ЯСНА-СОКОЛА» . . . . .	21
Задания для развития ребенка . . . . .	32
Притча «СТАРИК И ЯБЛОНЯ» . . . . .	33
Задание для развития ребенка . . . . .	34
Страница Альбома «Кем я хочу стать?» . . . . .	35

